



БЕТИ & ЛОТИ

КЊИГА КОЈА
НЕ ЖЕЛИ
ДА БУДЕ
ПРОЧИТАНА
ДАВИД + СУНДИН

*Пссст... читање књије која не жели да буде
йрочићана може да буде веома тешко.
Скоро немогуће. А да ви лејо узмете
неку другу да йрочићате уместо ове?*



Превео Зоран Пеневски

— Laguna —



 **Б**ило једном једно дете
које није могло да заспи.



Па је дете питало одраслу особу:
„Можете ли молим вас да ми
прочитате књигу?“

 А ОДРАСЛА ОСОБА ЈЕ РЕКЛА: 
„Наравно да могу!“



✱ *Али одрасла особа то није требало да уради.* ✱
Јер је дете нашло врло необичну књигу.
књигу која **НЕ ЖЕЛИ** да БУДЕ ПРОЧИТАНА
и која ће учинити све да тако и остане.

А прича о тој књизи управо почиње!



Добро...



Спремни!



Почињемоооо



Почело је тако што
се књига претворила
у волан. Одрасла
особа је морала
да управља њиме.

БРРРРРМ

БРРРРРР

Одрасла особа је
окренула волан удесно.

БРРРМ, БРРРМ.

Па улеееево.

БРРРМ, БРРРМ.



„ТУУУ, ТУУУ!“, 
рекла је
одрасла особа,
притискајући
сирену.

БРРРМ

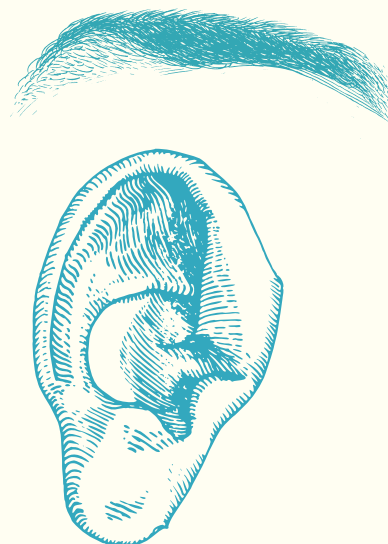
БРРРМ.

РРРРРРМ!

Затим су стигли.



АЛИ ОНДА...



... нове речи су се појавиле у књизи.
Речи које нико никад раније није чуо.

Наједном је било врло трешко чипати ту књигу.
Уследела је бритка да се изборни са ројш.
Ројш? Да, ројш.

Одрасла особа никад раније није
читала књигу која је тако чудноречна!

Одрасла особа је потом проверила да ли је дете
заспало. Није. Још није. Мораће да чита даље.

Кад је пас престао с пуварчењем, сви су хтели да
се мармеладишу. Сви су се мармеладисали по
гомбаку и ризнули у кетњак. Сирнуше на блонтом
нарију. Буји, буји, ба. Болиголи, гили гу да.

✂ ОДРАСЛА ОСОБА ЈЕ ГЛАСНО УЗДАХНУЛА. ✂

УЗДАХ.



Тада је одрасла особа
пожелела да чита нормалну
књигу. Са нормалним
речима. Књигу која
ЖЕЛИ да буде
прочитана.



Затим је књига добила

КРИЛА!



И почела је њима да
маш-маш-маше као птица.

Одрасла особа је морала чврсто да држи
књигу да не би одлетела кроз прозор.

Маш-маш!
УПОМОБ!!!!



Одрасла особа је морала да
легне на књигу и броји до **10.**

А потом је одрасла особа морала да
провери да ли се књига упростојила.

Није.
Зато што је сада текст
постао ситан, и ситнији
и ситнији.

Тешко се могло прочитати
шта пише у књизи.

Треба да се приближиш.

А не изгледаш нарочито паметно
кад забијеш нос у књигу.

Дакле, да се сада ситнији?

