



Селвин И. Фипс

ДРУШТВО ЉУБИТЕЉА ЈЕДНОРОГА

ИЛУСТРОВАНИ ПРИРУЧНИК

Илустровали Хари и Зана Голдхок
са додатним илустрацијама Хелен Дардик

Превела Аника Дачић

— Laguna —

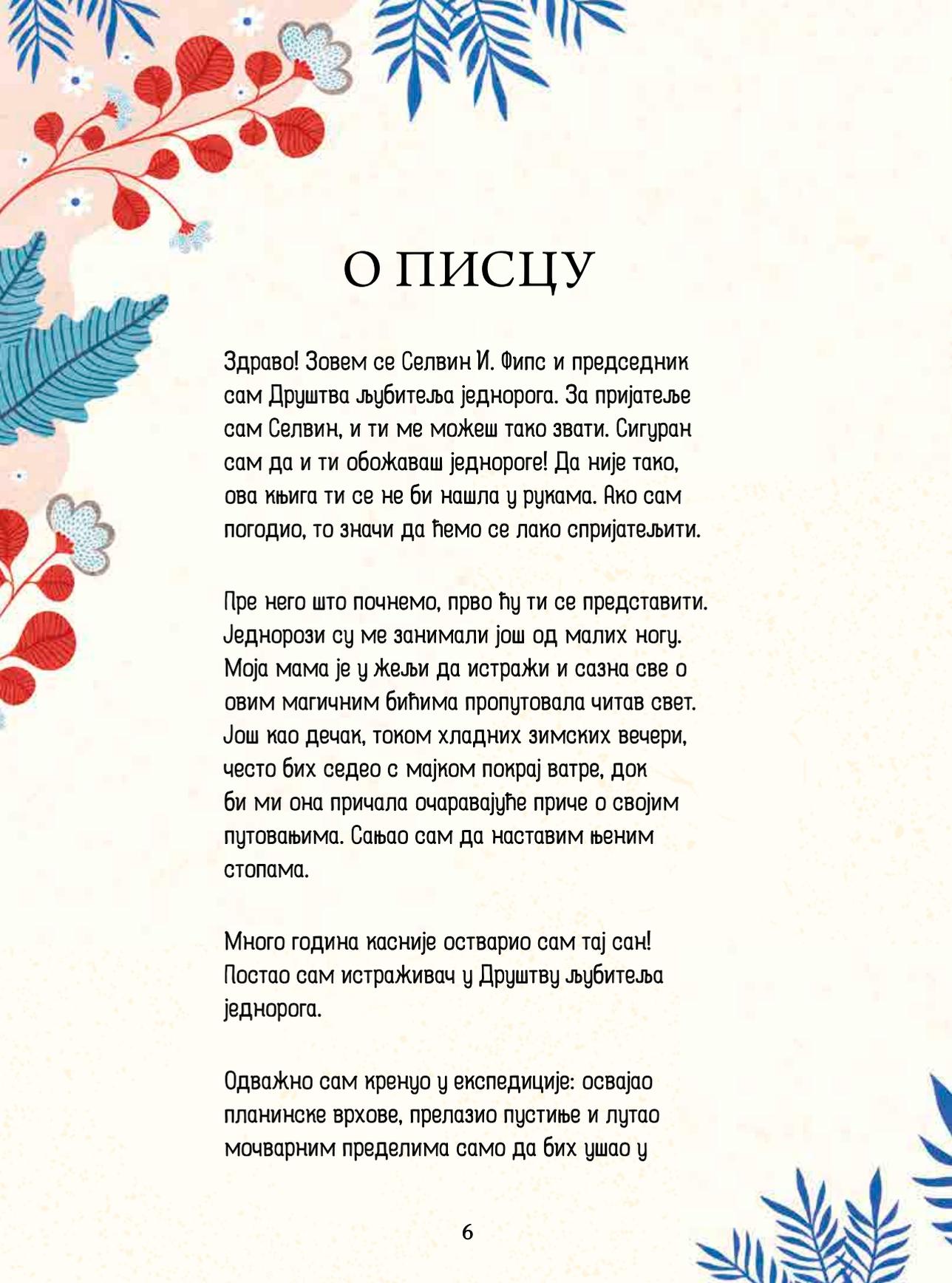


САДРЖАЈ

О писцу	6
Чиме се бави Друштво љубитеља једнорога?	8
Откривање једнорога	14
Где можемо да их пронађемо?	16
Мит о златном и сребрном једнорогу	19
Чиме се једнорози хране?	27
Планински драгуљи	33
Једнорози и симболи	42
Водени месечари	45
Једнорози од А до Ш	51
Шумски пупољци	56

Кратка историја једнорога	64
Како да разговараш с једнорозима?	67
Пустињски пламенови	69
Водич за истраживаче: Како да уђеш у траг једнорогу?	77
Ледене луталице	82
Одлике једнорога	90
Поглед у звезде	91
Олујни јуришници	95
Једнорози: веровања и сујеверје	102
Ноћне сенке	104
Једнорози-заштитници	112
Твој једнорог-заштитник	114
Како да постанеш члан?	116
О илустраторима	120





О ПИСЦУ

Здраво! Зовем се Селвин И. Фипс и председник сам Друштва љубитеља једнорога. За пријатеље сам Селвин, и ти ме можеш тако звати. Сигуран сам да и ти обожаваш једнороге! Да није тако, ова књига ти се не би нашла у рукама. Ако сам погодио, то значи да ћемо се лако спријатељити.

Пре него што почнемо, прво ћу ти се представити. Једнорози су ме занимали још од малих ногу. Моја мама је у жељи да истражи и сазна све о овим магичним бићима пропутовала читав свет. Још као дечак, током хладних зимских вечери, често бих седео с мајком покрај ватре, док би ми она причала очаравајуће приче о својим путовањима. Сањао сам да наставим њеним стопама.

Много година касније остварио сам тај сан! Постао сам истраживач у Друштву љубитеља једнорога.

Одважно сам кренуо у експедиције: освајао планинске врхове, прелазио пустиње и лутао мочварним пределима само да бих ушао у

траг планинском драгуљу или пустињском
пламену. Имао сам среће да током свог дугог
истраживања набасам на свих седам врста
магичних једнорога које данас постоје.

Као стотину и први председник Друштва
љубитеља једнорога, који је свој пустоловни дух
оставио за собом, спреман сам да поделим
сакупљене приче и искуства. Саветујем ти да се
удобно сместиш јер пред тобом је толико тога
што треба да откријеш и научиш. Под
условом да верујеш у једнороге...

Селвин

Стотину и први председник
Друштва љубитеља
једнорога





Чиме се бави
**ДРУШТВО
ЉУБИТЕЉА
ЈЕДНОРОГА?**

Друштво љубитеља једнорога окупља заљубљенике у једнороге широм света. Њихов задатак је да их штите и предано бележе сазнања и чињенице о овим јединственим магичним бићима. Ми из Друштва љубитеља једнорога изучавамо ова створења у свом природном станишту, бележимо искуства након сусрета с њима, проучавамо њихов начин живота и записујемо приче и легенде које их прате.

Ако те копка да сазнаш све што смо досад вредно прикупили о једнорозима, на правом си месту! Веруј нам на реч – толико тога знамо, али не желимо да будемо хвалисави.

Друштво има огранке у свим деловима света, од Париза до Мадрида, од Хонг Конга до Токија, од Њујорка до Буенос Ајреса. Мој огранак се налази на скровитом месту крај Сребрног трга, у старом здању шћућуреном међу викторијанским кућама Јужног Лондона. Овде је седиште целе организације, што није увек био случај. Током дуге историје Друштва љубитеља једнорога седиште се премештало широм света.

У резиденцији на Сребрном тргу налази се велика библиотека друштва, која чува вековима прикупљано знање које су наши неустрашиви и посвећени чланови прикупљали. У библиотеци се налазе најстарија документа која потичу још из доба древног Египта. Фараон је жудео да сазна више о једнорозима попут пустињског пламена,

које је често виђао како јуришају Сахаром. Зато је наложио својим слугама да ове једнороге припитоме.

Била је, истина, ово једна непромишљена идеја – једнороге је немогуће припитомити. Фараон је, међутим, окупио своје најмудрије учењаке који су посматрали једнороге и помогли му да их боље разуме, иако их не може припитомити. Свици папируса на којима су забележили своја запажања су сачувани и дан-данас се налазе у библиотеци.

Током година различити људи су покушавали да се спријатеље с једнорозима. Неустрашива викиншка краљица, Тора, спријатељила се с леденом луталицом коју је срела док се кретала кроз снежне северне пустаре. На том путу је остала без три прста услед промрзлина, али је то није спречило да забележи све што је сазнала о овим усамљеним створењима. Млади принц средњовековне Француске по

имену Дагобер се једанпут, пролазећи краљевством, сусрео с предивним шумским пупољком. Нажалост, тај сусрет се неславно завршио, и уображеном и сујетном принцу Дагоберу није ништа добро донео.

Друштво љубитеља једнорога је основано за време ренесансе у Италији, у 16. веку. Основали су га Лука ди Боско и Алесандра Масима, посвећени и вредни сакупљачи предања и легенди о једнорозима. Заједно су написали и илустровали први приручник посвећен овим магичним бићима.

Као што видиш, током векова друштво је окупљало знамените, племените чланове и неустрашиве истраживаче. И дан-данас чланови Друштва љубитеља једнорога деле исту мисију. Ово друштво треба да напредује и усавршава се из дана у дан. Наша прича ће подстаћи нове генерације да поштују и штите једнороге у вековима који долазе.



Зайуїтимо се у Земљу једнорога...





ОТКРИВАЊЕ ЈЕДНОРОГА

Једнорози постоје од кад је света и века.
Живели су на Земљи, заправо, много пре нас.

Верује се да су први примерци своје врсте били златни једнорог и сребрни једнорог. Још док је свет био млад, галопирали су пољима, а других магичних створења је било колико и облака на небу. На планети Земљи су живела различита чаробна створења – од брзоногих вила до несташних нимфи и змајева који су ледили све пред собом. За разлику од златног и сребрног једнорога, многа створења су и даље међу нама – мораш само да знаш где да их тражиш.



Први људи су у слози живели с једнорозима.
Међутим, кад су једнорози почели да се размножавају и постали далеко бројнији, све се променило.

Људи су почели да се ослањају на нове проналаске. Механизација, електрична енергија и

индустријализација су човеку улиле сигурност и моћ. Древна магија наших предака била је потпуно занемарена. Како је свет постајао све бучнији и прометнији тако су једнорози били бојажљивији. Вратили су се на врхове планина и захваљујући камуфлажи сакрили дубоко у шуме.

Магичне моћи једнорога су се с годинама мењале. Тако су настале јединствене врсте с посебним моћима. Неки једнорози су, захваљујући својој магичној гриви, невидљиви. Неопажено и безбрижно могу да галопирају, не плашећи се. Неки једнорози могу чак и да лете! Ко год покуша да им се прикраде, схватиће да у трен ока могу нестати.

Једнороге није лако наћи, зато су многи уверени да постоје само у бајкама. Ми у Друштву љубитеља једнорога знамо да то није истина. На свету данас постоји седам врста једнорога: планински драгуљ, шумски пупољак, пустињски пламен, олујни јуришник, водени месечар, ледена луталица и ноћна сенка. На следећој страници проучи мапу света која ће ти открити где све можеш пронаћи једнороге.



ГДЕ МОЖЕМО ДА ИХ ПРОНАЂЕМО?



ЛЕГЕНДА



ПЛАНИНСКИ ДРАГУЉ



ШУМСКИ ПУПОЉАК



ПУСТИЊСКИ ПЛАМЕН



ОЛУЈНИ ЈУРИШНИК



ВОДЕНИ МЕСЕЧАР



ЛЕДЕНА ЛУТАЛИЦА



НОЋНА СЕНКА



ТИХИ ОКЕАН

АТЛАНТСКИ ОКЕАН

БУЕНОС АЈРЕС

ФЕНИКС

Чак и у најудаљенијем кутку наше планете можеш набасати на једнорога. Мапа показује њихово првобитно станиште, као и знаменита здања Друштва љубитеља једнорога која постоје и данас.



ЈУЖНИ
ОКЕАН

3

ИСТАНБУЛ

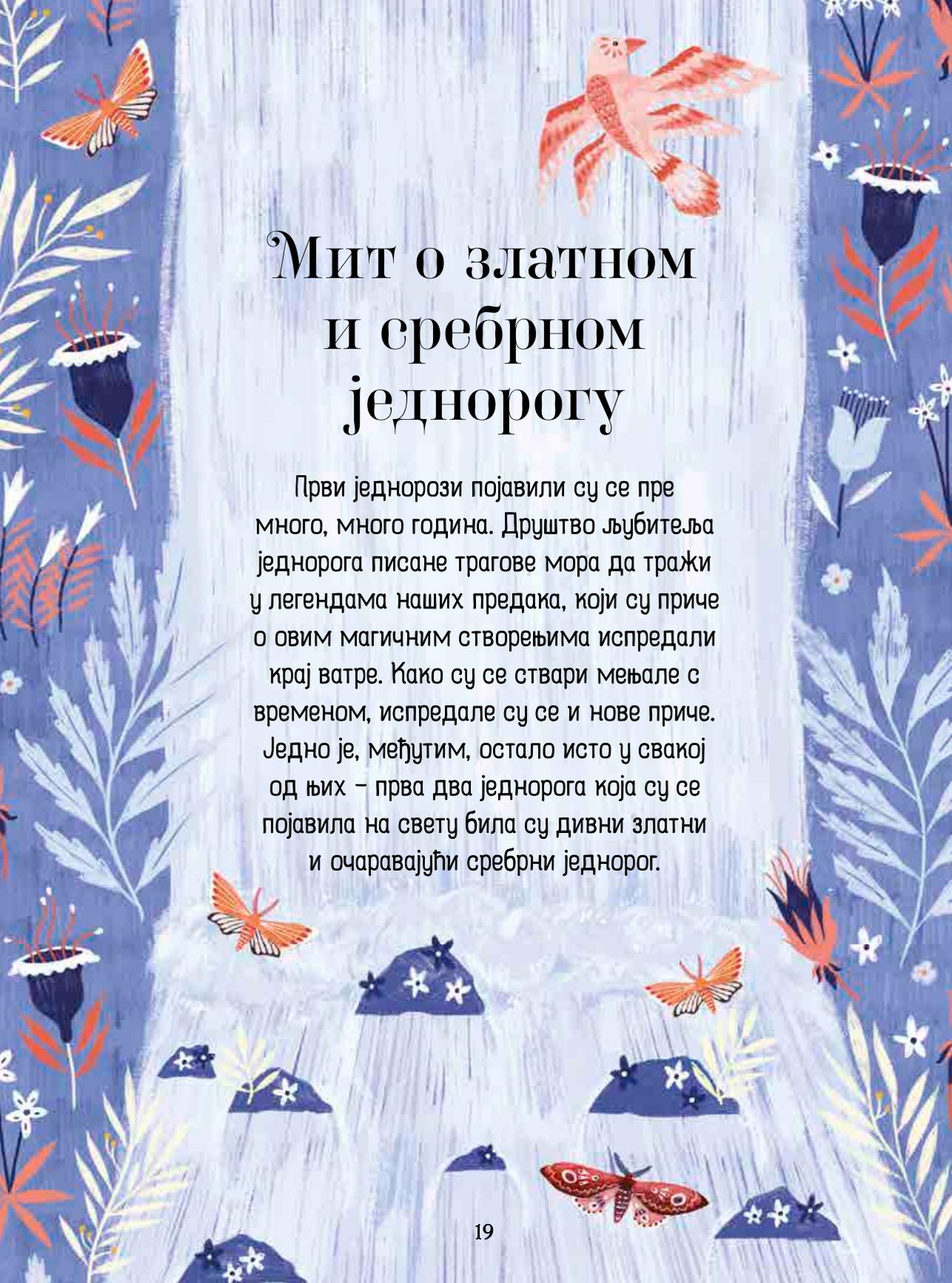
4

ЛОНДОН

5

ТОКИО





Мит о златном и сребрном једнорогу

Први једнорози појавили су се пре много, много година. Друштво љубитеља једнорога писане трагове мора да тражи у легендама наших предака, који су приче о овим магичним створењима испредали крај ватре. Како су се ствари мењале с временом, испредале су се и нове приче. Једно је, међутим, остало исто у свакој од њих – прва два једнорога која су се појавила на свету била су дивни златни и очаравајући сребрни једнорог.



Као и многе друге приче, и ова је настала у далекој, магловитој прошлости, покрај магичне реке у срцу Хималаја. У овој реци настала су многа бића и преплавila околна брда. Биле су међу њима четворокриле птице, које су могле да одлете на саму ивицу атмосфере. Сјактави мољци обасјавали су читаво небо попут блиставе звезде. Нису сва бића, међутим, била величанствена и племенита. Ледени змајеви су, на пример, били веома окрутни и сурови.

Ова чудовишта, дуга десет метара, имала су циноуска крила налик на бродска једра. Њихово тело прекривала је леденоплава крљушт, очи су им биле попут сафира, а реп је био налик на метални бич. Живели су у мрачним планинским пећинама, а напоље су излазили само за време лова. За разлику од осталих, ледени змајеви нису бљували ватру, већ су своје жртве ледили. Затим би им пришли и прогутали их у једном залобају.





Ледени змајеви били су смртна опасност за магична бића долине, која су живела у непрестаном страху јер су их змајеви често нападали. Међутим, изненадни сусрет овог страшног змаја с коњима променио је живот свим тим бићима једном засвагда.



Једне вечери, док је залазеће сунце обасјавало долину златном и ружичастом бојом, коњи су брстили траву на ливади и сладили се бобицама. Изненада, сенка застрашујућег змаја појавила се на мирном и лепом небу. Жутосмеђа кобила и светлосиви пастув појурили су пред змајем који се обрушавао на њих.

Чудовиште је леденим дахом све пред собом ледило, остављајући крошње и жбуње под тешким мразом. Коњи су гласно њиштали и у страху рзали док су галопирали ка планинама. Пут који се пред њима пружао био је тежак и пун препрека, али то им је била једина нада за спас.





Ваздух је постајао све гушћи како су се коњи пропињали, а копита су проклизавала. Жутосмеђа кобила је под једном стеном спазила скровиште, па се ка њему запутила. Светлосиви пастув ју је у стопу пратио, па су се заједно сакрили. Стена их је заштитила, али су под њом били потпуно заробљени.

Дах леденог змаја је следио реп коњима, али оштре канџе које је исукао нису биле довољно дуге да би их извукао из склоништа. Крилата звер је узлетела испуштајући језиве крике, а коњи су брже-боље јурнули кроз планински теснац ка кристалном водопаду – где је речна магија била најснажнија.

Водопад је громогласно хучао, а густа магла збијала се око литице. Коњи су тад увидели да је једини излаз био кроз водопад. Није било места за страх – река никад није наудила животињи доброг срца која се нашла у невољи.

Кад је сунце зашло, остављајући у то чаробно доба дана румен на небу, коњи су јурнули кроз





водопад. Ништа се није видело ни чуло у води која се сливала у слаповима. Коњи су знали само једно – морали су да наставе даље.

Кад се и последњи сунчев зрак одбио о водопад, догодио се преображај. Нашавши се на другој страни, више нису били обични коњи. Претворили су се у једнороге.

Жутосмеђа кобила постала је златна, а на глави јој је светлео рог као сунце. Светлосиви пастув се претворио у сребрног једнорога, док му се сјајна длака пресијавала као месечина. На глави му је никао бледи сребрнасти рог. Заједно су ојачали и порасли, а ускоро ће схватити да су их сада красиле магичне моћи.

Ледени змај им је био за петама, па једнорози нису ни размишљали о преображају који се догодио. Док су јуришали ка снежним планинским литицама остављајући водопад за собом, змај их је напао. Утом је разјапио чељуст,





а сребрни једнорог је тада копитом ударио у земљу. Истог трена сребрни одсјај коњске длаке заблистао је и заслепео страшног змаја. Затим је копитом о земљу ударио златни једнорог, и огроман снежни нанос сурвао се с планине. Лавина се обрушила на змаја, гурнувши га у провалију.

Два млада једнорога су са запрепашћењем открила да поседују магичне моћи. Могли су да планинама галопирају хитро и самоуверено. Могли су да, ако то пожелеле, постану невидљиви. Више нису страховали од ледених змајева.

Током наредних дана, магичне моћи су јачале, све док нису научили како да њима овладају. Били су сада неустрашиви и одлучни да једном заувек напусте зачарану долину и крену на пут око света. Сваки пут кад би нашли погодно место, чаробним рогом би додирнули земљу. Истог трена на том месту би настала нова врста једнорога. Сваки једнорог био је јединствен и другачији. Тако је настало седам врста једнорога. Њихова станишта била су у различитим деловима света, од леденог севера до врелог пустињског песка.